

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «21 Советского района Волгограда»**

УТВЕРЖДЕН

На Педагогическом совете №3

МОУ Детского сада №21

25.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ Детский сад № 21

Н. В. Соколовская

25.08.2021г.



**Рабочая программа
образовательной деятельности
для детей первой младшей группы №6
общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год
(разработана на основе ООП ДОО)**

**Автор составитель:
Е.В. Горюнова**

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитания. Цель программы воспитания
3. Учебный план
4. Режим организации образовательной и воспитательной деятельности
5. Комплексно-тематическое планирование на год
6. Система мониторинга
7. Взаимодействие со специалистами ДОО
8. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения
9. Список методической литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы №6 (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО и в соответствии с ООП.

Программа определяет содержание и организацию образовательного и воспитательного процесса первой младшей группы №6, муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №21 Советского района Волгограда».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции настоящего Федерального закона №304-ФЗ от 31 июля 2020г);
 - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г. № 30384);
 - Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва)
 - Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авт. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков)
 - Методическими рекомендациями по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»;
 - Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 01 июля 2021г. № 2/21;
 - СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление главного государственного врача РФ № 28 от 28.09.2020).
 - - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
 - - СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- и с учетом:** образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа воспитания обеспечивает развитие и воспитание детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта). Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в МОУ Детский сад № 21 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования, к реализации Программы воспитания МОУ Детский сад № 21.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

3. содержание Программы воспитания, обеспечивающее решение воспитательных задач и включает:

- описание воспитательной деятельности согласно направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое);

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения, соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

Принципы построения программы:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Группа № 6 функционирует по адресу: ул. им. Богданова, д. 3а
Первая младшая группа- 20 детей:

15 мальчиков, 5 девочек

Группу посещают 0 детей с инвалидностью.

По решению федеральных государственных учреждений медико- социальной экспертизы дети не нуждаются в индивидуальном образовательном маршруте дошкольного образовательного учреждения, т.к. в индивидуальной программе реабилитации и абилитации- инвалида не прописаны мероприятия психолого-педагогической реабилитации и абилитации.

Образовательный процесс в ДОО осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (далее – ФГОС ДО)). В связи с этим обучение и воспитание объединены в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, описываемый в основной образовательной программе ДОО (далее –ООП)

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
 - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3 Цель и задачи воспитания.

Цель: Общая цель воспитания в дошкольном образовательном учреждении – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и

реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

Направление воспитания / ценности	Задачи воспитания детей 1 – 3 года
Патриотическое/ Родина, природа	Воспитывать привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Воспитывать принятие понятий, что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Воспитывать интерес к другим детям и способность бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Формировать проявление позиции «Я сам!».</p> <p>Воспитывать доброжелательность, проявление сочувствия, доброты.</p> <p>Формировать чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Формировать способность общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>
Познавательное/ Знание	Формировать интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное/ Здоровье	<p>Формировать навыки самообслуживания: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.</p> <p>Воспитывать стремление быть опрятным.</p> <p>Формировать интерес к физической активности.</p> <p>Воспитывать стремление соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе.</p>

Трудовое/ Труд	Воспитывать умение поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Воспитывать стремление помогать взрослому в доступных действиях. Воспитывать стремление к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое/ Культура и красота	Воспитывать эмоциональную отзывчивый к красоте. Формировать интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Ежедневно решаются задачи по всем направлениям воспитательной работы МОУ Детский сад № 21 (патриотического, физического и оздоровительного, трудового, этико-эстетического, познавательного) во всех видах детской деятельности через различные формы работы с детьми:

Режимные моменты	Ожидаемый воспитательный результат
Утренний прием детей	Эмоциональный комфорт положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный ужин)	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи	Формирование культуры поведения за столом,

(завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный ужин)	навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить труд, заботу, умения быть благодарным.
Игры, занятия	Решаются задачи по всем направлениям воспитательной работы МОУ (патриотического, физического и оздоровительного, трудового, этико-эстетического, познавательного)
Подготовка к прогулке	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности.</p> <p>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.</p>
Подготовка ко сну, дневной сон	Укрепление здоровья детей, профилактика утомляемости. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Уход детей домой	Эмоциональный комфорт, формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение

единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.
--

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- ✓ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств;

- ✓ создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- ✓ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- ✓ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- ✓ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- ✓ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- ✓ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми; объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Основные направления взаимодействия с семьей:

- взаимоформирование;

- непрерывное образование воспитывающих взрослых;

- совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Взаимодействие осуществляется в соответствии с перспективным планом работы с родителями.

2. Учебный план

Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Физкультура	3 (10 мин.)	12	108
Лепка	1 (10 мин.)	4	36

Рисование	1 (10 мин.)	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1 (10 мин.)	4	36
Развитие речи	2 (10 мин.)	8	72
Музыка	2 (10 мин.)	8	72

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей в соответствии с ФГОС

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,

изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассмотрение иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Познание»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, венозного дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных		

	моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование . Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование . Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие

таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя)).
- Самостоятельные построения; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик -

нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровая <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна		
---	--	--	--

Система закаливающих мероприятий.

№ п/п	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
	Воздушные ванны, оптимальная одежда по сезону, температура воздуха в помещении	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
	Утренний прием на воздухе, вечерняя прогулка (перед уходом домой)	Ежедневно, в зависимости от температуры воздуха	Воспитатель	В течение года
	Прогулка на воздухе	Ежедневно, в зависимости от температуры воздуха	Воспитатель	В течение года
	Физкультурные занятия на воздухе	1 занятие в неделю	Воспитатель	В течение года
	Босохождение в помещении	Ежедневно во время физ. занятий, закаливания	Воспитатель	В течение года
	Босохождение по «тропе здоровья»	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
	Игры с водой	Ежедневно на прогулке	Воспитатель	Июль-август
	Солнечные ванны	Ежедневно на прогулке	Воспитатель	Июль-август

3. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Организация жизни и воспитания детей

Режим работы первой младшей группы № 6 МОУ Детского сада № 21:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми воспитатели проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непрерывная образовательная деятельность.**

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов, продолжительность НОД во 1-й младшей группе до 10 минут в соответствии с СанПиН и условиями реализации Программы.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности *для детей 3-го года жизни* - не более 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывной образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 10 мин.

Объем двигательной активности воспитанников 3 лет предусмотрен в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6 часов в

неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В дни каникул и в летний период непрерывной образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня первой младшей группы № 6 МОУ Детского сада № 21 организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 года составляет 5,5 - 6 часов.

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность НОД	Максимально допустимый объем нагрузки	
		В первой половине дня	Во второй половине дня
2-3 лет	Не более 10 минут	Не более 20 минут	-

Режим дня в первой младшей группе

Теплый период года

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06
Игры, самостоятельная деятельность детей, поручения	8.06 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (указана общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 9.15 9.15 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.45
Подготовка к обеду, обед.	11.55 - 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 12.20
Постепенный подъём, гимнастика после дневного сна, самостоятельная деятельность	14.55-15.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.30-15.55
Игровая самостоятельная деятельность, организованная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	15.55-16.45

моментов	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.00
Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход детей домой	18.00-19.00

Холодный период года

Режимные моменты	Время проведения
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	7.30 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (указана общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон, чтение художественной литературы	12.20-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после дневного сна, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.15-15.25
Игровая самостоятельная деятельность, организованная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.25-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30

Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход детейдомой	17.30-19.00
---	-------------

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
первой младшей группы № 6**

№ п/п	День недели	Непрерывная образовательная деятельность	Время
1.	Понедельник	Музыкальная деятельность (музыка) в зале Познавательная-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром/ сенсорика)	<u>9.00 – 9.10</u> <u>9.20 – 9.30</u>
2	Вторник	Двигательная деятельность - (физкультура) – в зале Коммуникативная деятельность (развитие речи)	<u>9.00 – 9.10</u> <u>9.20-9.30</u>
3	Среда	Изобразительная деятельность (рисование) Двигательная деятельность (физкультура) – на воздухе- в совместной деятельности взр. и детей.	<u>9.00-9.10</u> <u>11.00-11.10</u>
4	Четверг	Двигательная деятельность - (физкультура) – в зале Коммуникативная деятельность(развитие речи)	<u>9.00 – 9.10</u> <u>9.20-9.30</u>
5	Пятница	Музыкальная деятельность (музыка) в зале Изобразительная деятельность (лепка)	<u>9.00 – 9.10</u> <u>9.20 – 9.30</u>

Здоровьесберегающая модель первой младшей группы № 6

1.	Обеспечение здорового ритма жизни	-щадящий режим (адаптационный период) -гибкий режим -организация микроклимата и стиля жизни группы	Ежедневно выполняют воспитатели группы:
2.	Физические упражнения	-утренняя гимнастика (ежедневно 5 мин) -физкультурно-оздоровительная ООД 3 раза в неделю -подвижные и динамичные игры -динамичные паузы на ООД -спортивные игры -физминутки -индивидуальная работа по развитию основных движений -самостоятельная двигательная деятельность детей	Согласно графика инструктора по физическому воспитанию Проводятся ежедневно под руководством воспитателей:
3.	Гигиенические и водные процедуры	-умывание -мытьё рук -игры с водой -обеспечение чистоты группы	Ежедневно под руководством воспитателей:
4.	Световоздушные ванны	-проветривание помещений -обеспечение температурного режима и чистоты воздуха -прогулки на свежем воздухе	Ежедневно под руководством воспитателей:
5.	Активный отдых	-физкультурные развлечения (ежемесячно) -игры-забавы (еженедельно) -дни здоровья (ежемесячно)	Проводятся под руководством физкультурного руководителя и воспитателей:

6.	Свето и цветотерапия	-обеспечение светового режима -цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса	Ежедневно согласно СанПин
7.	Музтерапия	-музыкальная ООД -музыкальное сопровождение режимных моментов -музоформление фона ООД -музтеатральная деятельность	Под руководством музыкального руководителя. Под руководством воспитателей:
8.	Аутотренинг и психогимнастика	-расслабляющие тренинговые упражнения	Под руководством воспитателей.
9.	Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка	-ходьба по «дорожкам здоровья» -воздушные ванны и босоножье -тщательное соблюдение режима закаливания, введение и соблюдение режимов медотводов	Ежедневно под руководством воспитателей и мед. работника.
10.	Инновационные здоровьесберегающие технологии	- пальчиковая гимнастика; - дыхательная гимнастика; - динамическая гимнастика; - утренняя гимнастика; - физминутки.	Под руководством воспитателей: .
11.	Пропаганда ЗОЖ	-чтение художественной литературы, беседы, игры по валеологии -образовательная деятельность (ОБЖ)	Под руководством воспитателей:
12.	Профилактика заболеваемости	-ароматизация помещений	Ежегодно в период обострения болезней(осень-зима) и для профилактики массового заболевания детей группы под

			контролем воспитателей.
13.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа дошкольного учреждения и семьи	-участие родителей в физкультурно-оздоровительных праздниках и развлечениях -создание газет, журналов	Ежегодно, согласно плана физ. руководителя при участии воспитателей:

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10
	б) на улице	1 раз в неделю 10
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15
	б) физкультурный праздник	-

	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

4.Комплексно-тематическое планирование на год

Тема/ Неделя	Развёрнутое содержание работы	Итоговое мероприятие
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа – 1 неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением, оборудованием группы: личный шкафчик, кровать. Игрушки и пр.). познакомить с детьми, воспитателем, помощником воспитателя. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень (2-я – 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы «Осенний листочек»
Я в мире человек (1-я – 2-я недели	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени,	Выпуск газеты с фотографиями детей в кругу

октября)	имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя и помощника воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	семьи и в детском саду.
Мой дом (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным посёлком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, некоторыми профессиями (врач, продавец, полицейский)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы нового года и новогоднего праздника	Новогодний утренник
Зима (1-я – 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	Тематическое развлечение «Зимушка-зима». Выставка детского творчества
Мамин день (1-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке	Мамин праздник
Народная игрушка (2-я – 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Игры – забавы. Развлечение «Как у наших у ворот...»
Весна (1-я – 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и	Праздник «Весна». Выставка детского творчества

	птиц весной.	
Лето (1-я – 4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Тематическое развлечение «Лето». Выставка детского творчества.
В летнее время детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

5. Система мониторинга

Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Система оценки результатов освоения Программы: реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики: – «Карты достижений ребенка в общем развитии», позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов детской деятельности (коммуникативная, познавательная, игровая, проектная, художественная, физическое развитие).

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной Программы и организацию образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной Программы. В процессе мониторинга образовательного процесса определяется уровень овладения ребенком необходимыми умениями и навыками по всем образовательным областям. Мониторинг детского развития осуществляется посредством следующих методов: беседа, опрос, дидактические игры, анализ продуктивной деятельности, наблюдение, создание диагностических ситуаций.

Оценка достижения детей осуществляется с помощью пособия «Мониторинг качества освоения программы» Ю.А.Афонькиной (издательство «Учитель», 2016).
Периодичность мониторинга образовательного процесса: два раза в год (сентябрь, май).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).
5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).
6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представ, о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).
7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

4. Восприятие музыки.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).

4.1. Организация системы со специалистами ДОО в условиях реализации ФГОС.

Анализируя итоги проведенного мониторинга, можно сделать вывод, что в группе у 31% детей низкий уровень активной речи. Дети имеют много трудностей в произношении звуков, речь достаточно непонятна; при выполнении звукоподражательных упражнений допускают ошибки.

Особое внимание уделить реализации образовательных областей «Речевое развитие» и «Познавательное развитие».

6. Взаимодействие со специалистами ДОО

Организация системы взаимодействия с музыкальным руководителем

**Календарно – тематическое планирование в 1 младшей группе.
Перспективный план организованной образовательной деятельности по
музыкальному воспитанию**

Сентябрь

1 младшая группа

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД 1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально – ритмические движения а) упражнения</p> <p>б) пляски, игры, хороводы</p> <p>4 Игра на музыкальных</p>	<p>Вызывать у детей желание знакомиться с музыкой, приходить на занятия. Учить слушать весёлую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песни. Различать тихое и громкое звучание. Определять на слух звучание барабана и дудочки.</p> <p>Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз. Учить узнавать знакомые песни, понимать их содержание</p> <p>Бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать, активно топтать ножками в такт музыки.</p> <p>Выполнять движения танца по показу взрослых. Начинать и заканчивать движения с музыкой. Различать в музыке 2 части. Различать громкое и тихое звучание и звенеть погремушкой в соответствии с динамикой.</p>	<p>«Ах вы сени» - р.н.п., «Колыбельная» - С.. Разорёнова, «Дождик» - р.н.п. «Осенняя песенка» - А. Александрова.</p> <p>«На чём играю?» - Р. Рустамова.</p> <p>«Ладушки – ладошки» - р.н.п., «Мишка мишенька» - Л. Луконина, «Дождика слезинка» - З. Роот.</p> <p>«Марш» - Е. Тилиевой, «Кто хочет побегать?» - лит. н.м., «Потопаем» - М. Раухвергера, «Пружинка» - р.н.п.</p> <p>«Танец осенних листочков» - А Филиппенко.</p> <p>«Игра с погремушками» - р.н.м.</p> <p>«Погремушка»</p>

инструментах	Вызывать у детей положительные эмоции, желание посещать детский сад.	«Здравствуй детский сад»
II Развлечения		

Октябрь

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
ЮД 1 Слушание музыки а) Восприятие музыкальных произведений б) упражнения для развития слуха и голоса 2 Пение 3 Музыкально-ритмические движения а) упражнения б) пляски, игры, хороводы	Учить слушать и различать разные мелодии (колыбельную, маршевую, плясовую). Различать тихое и громкое звучание, узнавать в музыке звуки дождя, ритмично стучать пальчиком. Воспринимать настроение музыки и соотносить с наглядным материалом. Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера. Побуждать подпевать окончания фраз. Сопровождать пение движениями рук. Учить навыкам ходьбы стайкой в одном направлении, подражать повадкам животных, движениям осенних листочков. Различать 2 частную контрастную музыку. Вызывать желание танцевать под музыку с листочками, манипулировать предметами. Развивать навыки подвижности, ловкости. Учить игровой	«Баю – баю» - Г. Лобачёвой, «Марш» - М. Раухвергера, «Дождик» - р.н.п., «Весёлая песенка» - А. Филиппенко, «Петушок» - р.н.п. «Какое настроение?» - м.д.и. «Осень» - Н. Луконина, «Дождика слезинки» - Н. Луконина, «Да – да – да» - Е. Тиличеева, «Погремушки» - А. Лазаренко. «Зайчики», «Мишки» - Т. Ломовой. «Листочки летают и кружатся» - р.н.м. «Ширмочки», «Тихо – громко» - Е. Тиличеевой. «Танец с листочками» - р.н.м. «Игра в прятки» - р.н.м.

Развлечения	деятельности (прятаться от взрослых, закрывать ладошками лицо) Побуждать к активному участию в развлечениях.	«Ладошки» - А. Филиппенко. «Осенняя сказка».
--------------------	---	---

Ноябрь

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД</p> <p>1 Слушание музыки</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) Пляски, игры, хороводы</p>	<p>Воспринимать мелодию спокойного, весёлого характера. Различать тихое и громкое звучание. Самостоятельно звенеть погремушкой тихо и громко, в зависимости от звучания музыки.</p> <p>Различать маршевую и плясовую музыку, менять движения со сменой музыки.</p> <p>Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым. Сопровождать пение выразительными движениями. Узнавать знакомые песни, эмоционально отзываться.</p> <p>Активно двигаться под музыку различного характера. Выполнять мягкую пружинку, покачивания, притопывание одной ногой, фонарики двумя руками.</p> <p>Приучать танцевать весёлые, задорные пляски в характере музыки, водить с помощью взрослых хоровод, подпевать. Выполнять движения по</p>	<p>«Погремушки» - А. Филиппенко, «Мишка», «Птичка» - Г. Фрида, «Тихо – громко», «Дождик» - Г. Лобачёва.</p> <p>«Шагать или плясать?» - м.д.и.</p> <p>«Заплясали наши ножки» - Н. Луконина, «Праздник» - Т. Ломовой, «Где же наши ручки?» - Т. Ломовой, «Ёлочка» - З. Роот.</p> <p>«Бодрая ходьба» - Э. Парлов, «Устали наши ножки» - Т. Ломовой, «Пружинка», «Фонарики», «Часики».</p> <p>«Пляска» - р.н.м., «Заплясали наши ножки» - Н. Луконина (хоровод)</p>

<p>Привлечение</p>	<p>тексту песни. Развивать подвижность, ловкость, умение различать 2 части в музыке и менять движения. Воспитывать интерес к музыкальным сказкам, вызывать желание участвовать в них.</p>	<p>«Мышки и кот» - игра. «Курочка ряба» - музыкальная сказка.</p>
---------------------------	---	--

Декабрь

<p>Формы организации музыкальной деятельности</p>	<p>Программные задачи</p>	<p>Репертуар</p>
<p>ЮД 1 Слушание музыки а) восприятие музыкальных произведений б) упражнения для развития слуха и голоса 2 Пение 3 Музыкально-ритмические движения а) упражнения б) пляски, игры, хороводы</p>	<p>Учить внимательно слушать спокойные, весёлую и ритмичную музыку. Различать звуки по высоте, звучание музыкальных инструментов (фортепиано, металлофон). Учить воспринимать музыку весёлого и грустного характера. Побуждать петь напевные и подвижные песни. Петь повторяющиеся фразы, начинать пение после вступления. Петь без крика, и толчков. Слушать пение взрослых. Учить передавать в движениях бодрый и спокойный характер музыки, выполнять движения с предметами, имитировать движения поезда, машины. Слышать музыку, менять движения со сменой частей. Двигаться активно, эмоционально. Вызывать интерес к музыкальной игре.</p>	<p>«Лошадка» - Е. Тиличевой, «Гопачок» - укр. н.м., «Кошка» - А. Александров, «Зайка» - р.н.м., «Валтс снежинок» - Т. Ломовой. «Весело и грустно» «Вот как мы попляшем» - Н. Луконина, «Праздник» - Т. Кузнец, «У ребятки ручки хлопают» - Е. Тиличева, «Дед Мороз» - Е. Тиличевой. «Поезд» - Н. Метловой, «Пружинка, вращение», «Упражнения со снежками», «Зайцы, лисички» - Г. Финаровского. «Новогодняя полька», «Ёлочка» - хоровод, «Пляска зверей», «танец снежинок». «Игра с колокольчиками»,</p>

Прозвучения	Доставлять радость от участия в праздничном концерте. Учить правильно себя вести на празднике.	«Весёлые прятки, «Зайчики и лисичка». «Новогодний праздник»
--------------------	--	--

Январь

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД</p> <p>1 Слушание музыки</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) пляски, игры, хороводы</p>	<p>Слушать песни и инструментальную музыку различного характера, понимать содержание. Воспитывать эмоциональный отклик на весёлую и грустную музыку.</p> <p>Различать высокие и низкие звуки, подражать голосам животных и их детёнышей. Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Учить вступать при поддержке взрослых, петь без крика в умеренном темпе.</p> <p>Учить передавать в движениях бодрый и спокойный характер музыки. Выполнять движения с предметами, начинать и заканчивать движения с музыкой.</p> <p>Развивать чувство ритма, координацию движений, чувство пространства. Выполнять движения в характере музыки с помощью взрослых. Развивать умение образно передавать движения</p>	<p>«Марш» - Т. Ломовой, «Полька» - С. Рахманинов, «Зима» - В. Карасёвой, «Прилетела птичка» - Е. Тиличеевой.</p> <p>«Кто как поёт?»</p> <p>«Да – да – да» - Е. Тиличеевой, «Ёлочка» - Н. Лукониной, «Очень хочется плясать» А. Филиппенко. «Тихие и громкие звоночки» - Р. Рустамова.</p> <p>«Топ – топ» - р.н.м., «Бодрый шаг» - В. Герчик, «Машина» - М. Раухвергера, «Упражнения с платочками» - р.н.м.</p> <p>«Пляска» - р.н.м.,</p> <p>«Птичка и птенчики» - Е. Тидичеевой, «Игра со снежками» - р.н.м.</p>

Прозвучание	животных. Развивать подвижность, ловкость. Доставлять радость от встречи с бодрой задорной музыкой, весёлыми играми.	«Зимние забавы»
--------------------	--	-----------------

Февраль

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД</p> <p>1 Слушание музыки</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) пляски, игры, хороводы</p>	<p>Учить слушать и понимать содержание песен, инструментальную музыку различного характера. Определять весёлый и грустный характер музыки. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку различного характера. Развивать восприятие высоких и низких звуков. Вступать при поддержке взрослых, петь без крика при поддержке взрослых. Узнавать знакомые песни, отзываться эмоционально мимикой, движениями. Передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки. Выполнять движения с предметами. Развивать умение двигаться в ритме музыки. Приучать детей танцевать в парах, держать своего партнёра, двигаться в одном направлении, в характере музыки. Водить с помощью взрослых хоровод. Образно показывать движения животных,</p>	<p>«Праздник», «Зима проходит» - Н. Метлова, «Петрушка и мишка» - В. Карасёвой, «Маму поздравляют малыши» - Т. Попатенко.</p> <p>«Мышка и мишка».- м.д.и.</p> <p>«Бабушке» - З. Качаевой, «Солнышко» - Н. Лукониной, «мамочка моя» - Н. Лукониной.</p> <p>«Муравьишка», «Паровоз» - З. Компанейца, «Тихо – громко» - Е. Тиличеевой, «Упражнения с цветами» - Е. Макшанцевой,</p> <p>«Парный танец» «Солнышко» - хоровод.</p> <p>«Кот и мыши», «Птичка и птенчики».</p>

II Развлечение	передавать их повадки голосом. Доставлять радость от просмотра кукольного спектакля. Воспитывать культуру зрителя.	«Зайкина тётя» - кукольный спектакль.
-----------------------	--	---------------------------------------

Март

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД</p> <p>1 Слушание</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) упражнения</p> <p>а) пляски, игры, хороводы</p>	<p>Учить слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Узнавать знакомые произведения, различать низкое и высокое звучание. Развивать восприятие детьми различных средств выразительности, передающих музыкальный образ. Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом. Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой, легко прыгать на двух ногах, навыкам освоения простых танцевальных движений. Воспитывать коммуникативные качества, умение действовать в паре. Держать свою пару, двигаться в одном направлении по всему пространству зала.</p>	<p>«Колокольчики», «Весёлая песенка» - Г. Левкодимова, «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» - В. Лунёва.</p> <p>«На чём прокатимся?» - м.д.и.</p> <p>«Собачка Жучка» - Н. Кукловской, «Весёлая песенка» - Г. Левкодимова, «Солнышко» - Н. Лукониной.</p> <p>«Прогулка и пляска» - М. Раухвергера, «Марш и бег» - Е Тиличевой, «Ноги и ножки» - А. Филиппенко.</p> <p>«Танец с цветами», «Парная пляска», «Танец петушков», «Танец цветочков».</p> <p>«Зайцы и медведь», «Игра</p>

Прозвучения	Различать контрастную музыку передавать в игре повадки животных. Воспитывать эстетические чувства, любовь к маме.	с бубном». «Праздник мам».
--------------------	---	-------------------------------

Апрель

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД</p> <p>1 Слушание а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) пляски, игры, хороводы</p> <p>Прозвучение</p>	<p>Слушать не только контрастные, но и пьесы изобразительного характера. Различать характеры персонажей. Накапливать музыкальные впечатления. Учить детей воспринимать изменение темпа в музыке. Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать но и петь вместе со взрослыми не сложные мелодии без крика. Учить слышать музыку и хлопать, топать в ритме и характере. Выполнять неглубокую парную пружинку, вращения. Менять движения в пляске со сменой музыки. Различать контрастные части, свободно двигаться по залу парами. Развивать умение передавать в играх образы персонажей, различать громкое и тихое звучание. Приобщать детей к народным праздникам, Воспитывать эстетические чувства.</p>	<p>«Самолёт» - Е. Тиличевой, «Собачка» - Н. Кукловской, «Кошка» - А. Александрова, «Сорока» - р.н.п.</p> <p>«Ветер и ветерок».</p> <p>«Солнышко» - р.н.п., «Дождик» - В. Фере, «паровоз» - А. Филиппенко.</p> <p>«Стукалка» - ук.н.м., «Ритмические хлопки», «Воротики», «пружинка и вращение в парах».</p> <p>«Полечка».</p> <p>«Кошка и котята», «Прятки с платочками».</p> <p>«Пасхальное яичко»</p>

Май

Формы организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
<p>ЮД</p> <p>1 Слушание</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>2 Пение</p> <p>3 Музыкально-ритмические движения</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) пляски, игр, хороводы</p> <p>Прозвучания</p>	<p>Учить слушать и понимать пьесы и песни изобразительного характера. Узнавать знакомые произведения. Знакомить с звукоподражанием барабану. Развивать динамический слух, слуховое внимание детей.</p> <p>Продолжать формировать навыки воспроизведения основных мелодий, певческих интонаций. Петь простые мелодии без крика, слушать пение взрослых. Ходить бодро в одном направлении, менять шаги – большие и маленькие ноги, хороводный шаг.. Согласно ритму музыки. Владеть предметами.</p> <p>Приучать водить хоровод мягкими ногами, без топота с помощью взрослых.</p> <p>Развивать эстетические чувства, приобщая детей к произведениям фольклора, музыкального народного творчества.</p>	<p>«Барабан» - Д. Кабалевский.</p> <p>«Барабан» - Г. Фрида,</p> <p>«Зарядка» - Е. Тиличеевой, «Серый зайка умывается» - М. Красева.</p> <p>«Тихо – громко» - м.д.и.</p> <p>«Серенькая кошечка» - В. Витлина, «Солнышко» - Т. Попатенко, «Пришла ко мен подружка» - Т.Морозова.</p> <p>«Ноги ножки» - В. Агафонникова, «Запугали ножки» - М. Раухвергера.</p> <p>«Хоровод», «Упражнения с ленточками».</p> <p>«Солнышко» - хоровод.</p> <p>«Проводы весны».</p>

К концу года дети первой младшей группы могут:

- узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий – низкий)
- вместе со взрослыми подпевать в песне музыкальные фразы
- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки
- выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, делать фонарики, выставлять ногу на пяточку, двигаться в одном направлении стайкой.
- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик, барабан.

Организация системы взаимодействия с физкультурным руководителем

<i>Неделя</i>	<i>Программное содержание</i>
<p style="text-align: center;">Сентябрь</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте; проползать заданное расстояние; скатывать мяч с горки. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «бегите ко мне»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение проползать заданное расстояние до предмета; прыгать на двух ногах на месте с хлопками; катание мяча в паре с воспитателем. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение « бегите ко мне»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте с хлопками; катание мяча в паре с воспитателем. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение « к мишке в гости»</p>
<p style="text-align: center;">2</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед; проползать заданное расстояние (от игрушки к игрушке); катание мяча двумя руками воспитателю. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение « к мишке в гости»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катание шаров двумя руками друг другу. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «к лисичке в гости»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катание шаров двумя руками друг другу. Комплекс №2 со</p>

	скамейкой. Игровое упражнение « к мишке в гости»
3	<p>Занятие 1 Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «Собери колечки»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение проползать в воротца; подпрыгивание на двух ногах с хлопком; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «Собери колечки»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение проползать в воротца; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «бегите ко мне»</p>
4	<p>Занятие 1 Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; проползать в вертикально стоящий обруч и воротца; прокатывание мяча двумя руками и одной рукой друг другу. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение « к лисичке в гости»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «Собери колечки»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катание шаров двумя руками друг другу. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «Собери колечки»</p>

<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползать под веревку; прокатывать мяч одной и двумя руками. Комплекс № 1 с платочками. Игровое упражнение «Собери пирамидку»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение подползать под дугу; подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывать мяч одной и двумя руками под дугу. Комплекс № 1 с платочками. Игровое упражнение «Собери пирамидку»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение подползать под дугу; подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под веревку; Комплекс № 1 с платочками. Игровое упражнение «Собери пирамидку»</p>
<p style="text-align: center;">2</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение подпрыгивать до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча под дугу и проползание за ним; подлезать под веревку. Комплекс №2 со стульчиками. Игровое упражнение «доползи до игрушки»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. Комплекс №2 со стульчиками. Игровое упражнение «доползи до игрушки»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой),</p>

	бег за мячом. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «доползи до игрушки»
3	<p>Занятие 1 Формировать умение подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; проползать под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом. Комплекс №1 с платочками. Игровое упражнение «Собери комочки»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; подползать под скамейку; прокатывать мяч под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «Собери комочки»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение проползать под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; прокатывать мяч под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой). Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «Собери комочки»</p>
4	<p>Занятие 1 Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. Комплекс №2 со стульчиками. Игровое упражнение «к мишке в гости»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч; подпрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «к мишке в гости»</p> <p>Занятие 3</p>

	<p>Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед; проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «к мишке в гости»</p>
<p>Ноябрь</p> <p>1</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); проползать в два вертикально стоящих друг за другом обруча; скатывать мяч среднего размера с горки и скатываться вслед за ним. Комплекс № 1 с кубиками. Игровое упражнение « скати с горки»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте с мячом в руках; проползать заданное расстояние с прокатыванием мяча перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Комплекс № 1 с кубиками.Игровое упражнение « скати с горки»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте с мячом в руках; проползать заданное расстояние с прокатыванием мяча перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Комплекс № 1 с кубиками.Игровое упражнение « скати с горки»</p>
<p>2</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); проползать в два вертикально стоящих друг за другом обруча; скатывать мяч среднего размера с горки и скатываться вслед за ним. Комплекс № 2 на мягких модулях. Игровое упражнение «допрыгни до ладони»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползать под две</p>

	<p>скамейки, стоящие рядом; прокатывать два мяча поочередно (двумя руками). Комплекс № 2 на мягких модулях.Игровое упражнение «допрыгни до ладони»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой); проползать в два вертикально стоящих друг за другом обруча; скатывать мяч среднего размера с горки и скатываться вслед за ним. Комплекс № 2 на мягких модулях.Игровое упражнение «допрыгни до ладони»</p>
3	<p>Занятие 1</p> <p>Формировать умение подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывать два мяча поочередно (двумя руками) под дугу; прыгать с продвижением вперед с мячом в руках. Комплекс № 1 с кубиками. Игровое упражнение «подползи под дугой»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Формировать умение подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползать под две скамейки, стоящие рядом; прокатывать два мяча поочередно (двумя руками). Комплекс № 1 с кубиками.Игровое упражнение «подползи под дугой»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Формировать умение подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывать два мяча поочередно (двумя руками) под дугу; прыгать с продвижением вперед с мячом в руках. Комплекс № 1 с кубиками.Игровое упражнение «подползи под дугой»</p>
	<p>Занятие 1</p> <p>Формировать умение перепрыгивать через веревку на двух ногах; подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;</p>

4	<p>прокатывать два мяча поочередно правой и левой рукой. Комплекс № 2 на мягких модулях. Игровое упражнение «прокати и догони»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение подпрыгивать до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; подползать под скамейку; прокатывать мячи друг другу и воспитателю. Комплекс № 2 на мягких модулях. Игровое упражнение «прокати и догони»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение перепрыгивать через веревку на двух ногах; подползать под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывать два мяча поочередно правой и левой рукой. Комплекс № 2 на мягких модулях. Игровое упражнение «прокати и догони»</p>
декабрь 1	<p>Занятие 1 Формировать умение перепрыгивать через линию, веревку, лежащую на полу; проползать в заданном направлении; скатывать мяч с горки. Комплекс № 1 с кубами. Игровое упражнение «пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение проползать заданное расстояние до предмета; перепрыгивать через веревку, лежащую на полу; скатывать мяч с горки. Комплекс № 1 с кубами. Игровое упражнение «пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение перепрыгивать через линию, веревку, лежащую на полу; проползать в заданном направлении; скатывать мяч с горки. Комплекс № 1 с кубами. Игровое упражнение «пройди по дорожке»</p>
2	<p>Занятие 1 Формировать умение проползать заданное расстояние до предмета; перепрыгивать через веревку, лежащую на полу; скатывать мяч с горки. Комплекс № 2 со скамейкой. Игровое упражнение «через ручеек»</p>

	<p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед; перелезть через валик; катать мяч двумя руками воспитателю. Комплекс № 2 со скамейкой. Игровое упражнение «через ручеек»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч; прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катать мяч двумя руками друг другу. Комплекс № 2 со скамейкой. Игровое упражнение «через ручеек»</p>
3	<p>Занятие 1 Формировать умение прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед; перелезть через валик; катать мяч двумя руками воспитателю. Комплекс № 1 с кубами. Игровое упражнение «лови мяч»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч; прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; катать мяч двумя руками друг другу. Комплекс № 1 с кубами. Игровое упражнение «лови мяч»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой; прыгать на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; прокатывать мячи двумя руками друг другу и воспитателю. Комплекс № 1 с кубами. Игровое упражнение «лови мяч»</p>
4	<p>Занятие 1 Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под скамейку; прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу. Комплекс № 2 со скамейкой. Игровое упражнение «брось мяч»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте и продвигаясь вперед;</p>

	<p>катать мяч двумя и одной рукой в паре с воспитателем. Комплекс № 2 со скамейкой.Игровое упражнение «брось мяч»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под скамейку; прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу. Комплекс № 2 со скамейкой.Игровое упражнение «брось мяч»</p>
<p>Январь</p> <p>1</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение прыгать в высоту; перелезть через валик; бросать мяч двумя руками снизу. Комплекс №1 с лентами. Игровое упражнение «пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение подлезать под дугу; подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывать мяч одной или двумя руками под дугу. Комплекс №1 с лентами.Игровое упражнение «пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 3 Формировать умение прыгать в высоту; перелезть через валик; бросать мяч двумя руками снизу. Комплекс №1 с лентами.Игровое упражнение «пройди по дорожке»</p>
<p>2</p>	<p>Занятие 1 Формировать умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу; бросать мяч двумя руками снизу; подлезать под веревку. Комплекс № 2 со стульчиками. Игровое упражнение «Лови мяч»</p> <p>Занятие 2 Формировать умение прыгать на двух ногах на месте с подпрыгиванием до</p>

	<p>предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползать в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; ловить мяч, брошенный воспитателем. Комплекс № 2 со стульчиками.Игровое упражнение «Лови мяч»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Формировать умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу; бросать мяч двумя руками снизу; подлезать под веревку. Комплекс № 2 со стульчиками.Игровое упражнение «Лови мяч»</p>
3	<p>Занятие 1</p> <p>Формировать умение допрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под веревку с захватом стоящей впереди игрушки; бросать мяч двумя руками снизу. Комплекс №1 с лентами. Игровое упражнение «через ручеек»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Формировать умение прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед; перелезать через валик; перебрасывать малый мяч через ленту, натянутую на уровне груди ребенка. Комплекс №1 с лентами.Игровое упражнение «через ручеек»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Формировать умение допрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под веревку с захватом стоящей впереди игрушки; бросать мяч двумя руками снизу. Комплекс №1 с лентами.Игровое упражнение «через ручеек»</p>
Февраль	<p>Занятие 1</p> <p>Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним. Комплекс №1 с кубиками. Игровое упражнение</p>

1	<p>«Пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 2 Прыжки на двух ногах с мячом в руках; проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Комплекс №1 с кубиками. «Пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 3 Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним. Комплекс №1 с кубиками. «Пройди по дорожке»</p>
2	<p>Занятие 1 Прыжки на двух ногах с мячом в руках; проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «проползи в воротца»</p> <p>Занятие 2 Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся в выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «проползи в воротца»</p> <p>Занятие 3 Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «проползи в воротца»</p>
3	<p>Занятие 1 Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся в выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем. Комплекс №1 с</p>

	<p>кубиками. Игровое упражнение «Попрыгай как мячик»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. Комплекс №1 с кубиками.Игровое упражнение «Попрыгай как мячик»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. Комплекс №1 с кубиками.Игровое упражнение «Попрыгай как мячик»</p>
4	<p>Занятие 1</p> <p>Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «прокати мяч и догони»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой. Комплекс №2 на мягких модулях.Игровое упражнение «прокати мяч и догони»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; подползание под скамейку; бросание мяча двумя руками снизу. Комплекс №2 на мягких модулях.Игровое упражнение «прокати мяч и догони»</p>
	<p>Занятие 1</p>

<p>Март</p> <p>1</p>	<p>Бросание мяча воспитателю; проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку лежащую на полу. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «перешагни через палку»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «перешагни через палку»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Бросание мяча воспитателю; проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку лежащую на полу. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «перешагни через палку»</p>
<p>2</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «перепрыгни через ручеек»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «перепрыгни через ручеек»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Перелезание через бревно; прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром); прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «перепрыгни через ручеек»</p>
<p>3</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю. Комплекс №1 с флажками. Игровое упражнение «Пройди по дорожке»</p>

	<p>Занятие 2 Влезание на лестницу – стремянку (попытки); прыжки на двух ногах как можно дальше; прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении. Комплекс №1 с флажками.Игровое упражнение «Пройди по дорожке»</p> <p>Занятие 3 Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю. Комплекс №1 с флажками.Игровое упражнение «Пройди по дорожке»</p>
4	<p>Занятие 1 Перелезание через бревно; прыгание на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной рукой (правой левой поочередно) воспитателю. Комплекс №2 со скамейкой. Игровое упражнение «курочка-хохлатка»</p> <p>Занятие 2 Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; проползание заданного расстояния до ориентира; прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу. Комплекс №2 со скамейкой.Игровое упражнение «курочка-хохлатка»</p> <p>Занятие 3 Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; бросание мяча в паре с воспитателем. Комплекс №2 со скамейкой.Игровое упражнение «курочка-хохлатка»</p>
Апрель 1	<p>Занятие 1 Допрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя руками. Комплекс №1 с платочками. Игровое упражнение «мишки идут по лесу»</p> <p>Занятие 2 Подползание под дугу; прыжки с места на двух ногах как можно дальше;</p>

	<p>прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «мишки идут по лесу»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Допрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя руками. Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «мишки идут по лесу»</p>
2	<p>Занятие 1</p> <p>Подползание под дугу; прыжки с места на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. Комплекс №2 со стульчиками. Игровое упражнение «Попади в воротца»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Подпрыгивание до предмета находящегося выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «Попади в воротца»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «Попади в воротца»</p>
3	<p>Занятие 1</p> <p>Подпрыгивание до предмета находящегося выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч. Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «Бегите ко мне»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под гимнастическую</p>

	<p>скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом. Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «Бегите ко мне»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку (высота 30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; катание мяча между предметами. Комплекс №1 с платочками.Игровое упражнение «Бегите ко мне»</p>
4	<p>Занятие 1</p> <p>Перепрыгивание через две параллельные линии; перелезание через бревно; прокатывание мяча между предметами. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «мишки идут по лесу»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку (высота 30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; катание мяча между предметами. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «мишки идут по лесу»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Перепрыгивание через две параллельные линии; влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу между предметами. Комплекс №2 со стульчиками.Игровое упражнение «мишки идут по лесу»</p>
Май 1	<p>Занятие 1</p> <p>Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним. Комплекс №1 с кубиками. Игровое упражнение «мой вечелый звонкий мяч»</p> <p>Занятие 2</p>

	<p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками. Комплекс №1 с кубиками.Игровое упражнение «мой вечелый звонкий мяч»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним. Комплекс №1 с кубиками.Игровое упражнение «мой вечелый звонкий мяч»</p>
2	<p>Занятие 1</p> <p>Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «Перешагни через ручеек»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами. Комплекс №2 на мягких модулях.Игровое упражнение «Перешагни через ручеек»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках. Комплекс №2 на мягких модулях.Игровое упражнение «Перешагни через ручеек»</p>
3	<p>Занятие 1</p> <p>Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом;</p>

	<p>прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами. Комплекс №1 с кубиками. Игровое упражнение «Попади в воротца»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках. Комплекс №1 с кубиками. Игровое упражнение «Попади в воротца»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Перелезание через бревно; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении. Комплекс №1 с кубиками. Игровое упражнение «Попади в воротца»</p>
4	<p>Занятие 1</p> <p>Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; подползание под скамейку; бросание мяча взрослому. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «Мишки по лесу идут»</p> <p>Занятие 2</p> <p>Прыжки через две параллельные линии; влезание на лестницу - стремянку (попытка); прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «Мишки по лесу идут»</p> <p>Занятие 3</p> <p>Подползание под гимнастическую палку; прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира; прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами. Комплекс №2 на мягких модулях. Игровое упражнение «Мишки по лесу идут»</p>

Педагог-психолог: в образовательном учреждении осуществляется психолого-педагогическое сопровождение ребенка. Ребенок, имеющий какую-либо проблему в развитии получает квалифицированную помощь, направленную на индивидуальное развитие. В образовательном учреждении применяется, психогимнастика и другие формы работы с ребенком.

7. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения

Основным местом для организации образовательного процесса с детьми является групповая ячейка, включающая: групповую комнату для игр и занятий (игровую), раздевалку (приёмную), спальню, туалетную. В групповой ячейке каждому ребёнку обеспечивается личное пространство: кровать, стул, шкаф для одежды и др. Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей.

Пространство группы разграничено: имеется уголок для ролевых игр, книжный уголок, зона для настольно-печатных игр, игровой уголок (с игрушками, строительным материалом), уголок наблюдений за природой, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.), спортивный уголок, имеющий оборудование, побуждающие к двигательной деятельности. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Помимо групповой ячейки для занятий ребёнку предоставляется специализированное помещение - совмещенный музыкально-физкультурный зал, медицинский кабинет.

Оборудование помещений безопасно, эстетически привлекательно, носит развивающий характер. Предметно-пространственная организация помещений детского сада создаёт комфортное настроение, содействует эмоциональному благополучию детей.

Для результативной организации образовательно-воспитательного процесса приобретены и используются технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, ноутбук, мультимедийные проекторы .

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.
- Оборудование для прыжков: шнур короткий плетеный, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

- Кегли, кольцобросы.
- Скамейки.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы.
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

- Материалы для конструирования:
- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.

- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

Материалы для изобразительной деятельности:

- мольберт.
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Гербарий

«Центр игры».

- Игрушки транспортные.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым играм, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.

«Центр театра»

- Театры (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый).
- Маски, шапочки.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
Игры по ОБЖ

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

Список методической литературы.

Образовательная область	Методический материал
Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н,Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А .Васильевой .авт.-сос. С.И. Гуничева. Волгоград .Учитель,2015. Комплексно- тематическое планирование По программе «от Рождения до школы» под редакцией Н,Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А .Васильевой. Учебно-

	методический комплект. М.: Мозаика-Синтез ,2014
Физическое развитие	Т.Г. Анисимова «Физическое воспитание детей 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе под ред.М.А.Васильевой,В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой»,
Социально- коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего развития .Для занятий с детьми 2-3 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Речевое развитие	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г
Познавательное развитие	Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 О. В. Дыбина. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет» И.А. Помораева,В.А.Позина Формирование Элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
Художественно- эстетическое развитие	Комплексно- тематическое планирование По программе «от Рождения до школы» под редакцией Н,Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А .Васильевой. Учебно-методический комплект. М.: Мозаика-Синтез ,2014

